

ΠΡΟΤΑΣΗ ΟΜΙΛΟΥ	
Ονοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Μουστακάτου Κατερίνα
Κλάδος/Ειδικότητα	ΠΕ 02
Τίτλος του ομίλου	«Όμιλος Φιλαναγνωσίας και Δημιουργικής Γραφής»
Θεματική/ές που εντάσσεται ο όμιλος	Λογοτεχνία (ελληνική και ξένη) Ιστορία Τέχνης Θέατρο
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2 διδακτικές ώρες
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Όλες οι τάξεις του Λυκείου
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	-Ο όμιλος λειτουργεί ως κοινότητα μάθησης, δημιουργικότητας και γόνιμου προβληματισμού με έναυσμα πεζά και ποιητικά κείμενα της ελληνικής και της ξένης λογοτεχνίας. -Οι μαθητές/ τριες έρχονται σε επαφή με προσκεκλημένους συγγραφείς και ποιητές και εμπνέονται στο δημιουργικό γράψιμο. -Επισκέπτονται μουσεία, συμμετέχουν σε λογοτεχνικούς διαγωνισμούς και σε μαθητικά συνέδρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. -Κείμενα της ομάδας των συμμετεχόντων αναρτώνται στο σχολικό περιοδικό <i>Πυρφόρος</i> σε συνεργασία με τον όμιλο δημοσιογραφίας και υπάρχει η δυνατότητα δημοσίευσής τους σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά. Επικουρικά, κείμενα της ομάδας χρησιμοποιούνται στους Ομίλους Θεάτρου και Κινηματογράφου.

Διδακτική μεθοδολογία	Ανακαλυπτική, διερευνητική, διαθεματική και ομαδοσυνεργατική
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής από Οκτώβριο μέχρι Μάιο)	Συνδιαμορφώνεται με την ομάδα των μαθητών/τριών και τα ενδιαφέροντά της. -Ως προς τη φιλιαναγνωσία στηρίζεται σε μυθιστορήματα από την ελληνική και ξένη λογοτεχνία, σε θεατρικά έργα, σε έργα τέχνης που λειτουργούν ως αφορμή και ως ενίσχυση του αισθητικού γραμματισμού. Οι μαθητές/τριες μέσα σε ένα εύλογο χρονικό διάστημα εκτός του ωραρίου του Ομίλου διαβάζουν το προεπιλεγμένο βιβλίο, ενώ τα αποσπάσματα διαβάζονται στην τάξη. -Ως προς τη δημιουργική γραφή πειραματιζόμαστε σε πολλά είδη (πεζό, μικροαφήγηση, παραμύθι, ποίημα, χαϊκού κτλ) και μέσα από τεχνικές και παιγνιώδη τρόπο βελτιώνει η ομάδα την τεχνική της. Οι συγγραφείς που επισκέπτονται τον Όμιλο ενεργοποιούν τη φαντασία των μαθητών/τριών μέσα από ασκήσεις-γραφής που τους θέτουν βοηθώντας τους να εξελιχθούν.
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Παρέχεται διδακτικό υλικό έντυπο και ηλεκτρονικό.
Τρόπος επιλογής μαθητών	Η επιλογή γίνεται με βάση τις δηλώσεις προτίμησης των μαθητών. Επιπλέον λαμβάνονται υπόψη οι επιδόσεις, οι προτιμήσεις και οι ανάγκες τους με στόχο τη συνοχή της ομάδας και την εύρυθμη λειτουργία του Ομίλου.

Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Η αξιολόγηση γίνεται από τους καθηγητές του Ομίλου και από την ομάδα των συμμαθητών /τριών τους. Υπάρχει ελευθερία και ευελιξία ως προς την αξιολόγηση των έργων τους. Αυστηρότητα υπάρχει ως προς τη συνέπεια και τα χρονικά περιθώρια που κάθε φορά τίθενται.
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Τετάρτη 2.15-3.45 μμ
Τόπος διεξαγωγής ομίλου	Σχολική αίθουσα
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	Διοργανωτές συνεδρίων και μουσείων
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	ΕΚΠΑ, εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη, Ζωγράφειο Λύκειο Κωνσταντινούπολης, Δίκτυο προτύπων σχολείων, λύκεια του εξωτερικού
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	Αν κριθούν απαραίτητες
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	Ο Όμιλος αξιολογείται μέσα από τη διάχυση ιδεών του, την αποδοχή του από τους συμμετέχοντες, τη συμμετοχή των μελών του σε πανελλήνια και διεθνή συνέδρια καθώς και σε διαγωνισμούς και τέλος με την ανάρτηση του παραγόμενου έργου στην ιστοσελίδα του σχολείου και στο περιοδικό <i>Πυρφόρος</i>
Παραδοτέα	Εργασίες μαθητών /τριων και παρουσίασή τους στο σχολείο και σε συνέδρια