

ΤΙΤΛΟΣ ΟΜΙΛΟΥ: Περί Έρωτος ο Λόγος

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ: Μαρία Βλάχου (ΠΕ5), Μαρία Μπιμπή (ΠΕ2)

ΗΜΕΡΑ/ΩΡΑ : Θα συναποφασιστεί με τους ενδιαφερόμενους.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Ο έρωτας, ως μια λεπταίσθητη και εκλεκτή μορφή της παρόρμησης για ζωή που μόνο οι άνθρωποι ως κοινωνικά όντα μπορούν να νοιώσουν, βρίσκεται ανέκαθεν στο κέντρο της πραγματικής ατομικής και κοινωνικής ζωής των ανθρώπων και ειδικά των εφήβων. Γι' αυτό και αποτελεί προσφιλές θέμα της λογοτεχνικής και καλλιτεχνικής δημιουργίας όλων των λαών.

Οι συμμετέχοντες, θα εξοικειωθούν με διαφορετικούς πολιτισμούς και θα παρακολουθήσουν την έκφραση του ερωτικού συναισθήματος κάτω από διαφορετικές συγκυρίες (επαναστατικές περιόδους, περιόδους οικονομικών κρίσεων, ειρηνικές περιόδους, ψηφιακή εποχή) καθώς αυτή προσαρμόζεται πάντα στις δυνατότητες και τις δεσμεύσεις της κάθε εποχής.

Κρατώντας τον κόκκινο μίτο του έρωτα θα διατρέξουμε διαφορετικά γλωσσικά και εικαστικά πεδία έκφρασης, όπως Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία, Γαλλική Γλώσσα και Λογοτεχνία, Αρχαιοελληνική Γραμματεία, Μυθολογία, Φιλοσοφία, Ιστορία, Κινηματογράφο, Ζωγραφική, παραμύθια, κόμικς.

Η εργασία θα γίνει μέσα από ομάδες ανάλογες των ενδιαφερόντων των συμμετεχόντων (π.χ. φίλοι του θεάτρου, φίλοι της μυθολογίας, ομάδα ποιητών, φίλοι της ζωγραφικής). Οι στόχοι της διδακτικής / μαθησιακής προσέγγισης είναι γνωστικοί, συναισθηματικοί, αισθητικοί και ψυχοκινητικοί. Μέσα από μια περιπλάνηση σε λαούς και εποχές, θα επιδιώξουμε:

- να γνωρίσουν οι συμμετέχοντες εμβληματικά περί έρωτος έργα,
- την αισθητική απόλαυση μέσω της γνωριμίας με το έργο δημιουργών,
- τη διερεύνηση της έννοιας του έρωτα στο συγκεκριμένο πεδίο και τέλος
- την δημιουργική έκφραση των συμμετεχόντων μέσω της παραγωγής προσωπικού έργου στο αντίστοιχο με την ομάδα τους πεδίο.